



La galería Cayón acoge la mirada de Antoni Tàpies

La exposición «El juego de saber mirar» abrirá del 8 de junio al 29 de agosto en la sala de Maó. **CULTURA** • Página 14



Soleá Morente y The Blaze, en la X edición del Cranc

El festival se celebrará del 17 al 19 de septiembre en la terraza de Es Claustre de Maó. **CULTURA** • Página 15

Casa Gràcia, la residencia artística de Rashid Johnson

El artista abre con Sheree Hovsepian una incubadora de talento en el centro de Maó. **CULTURA** • Página 17

PROCESO MIR ▶ Salud espera que no haya renuncias, como sucedió en 2025. ■ TEMA DEL DÍA 4

Las 8 plazas de médico residente de la Isla se asignan en la recta final

▶ Las plazas de Menorca fueron de las últimas en ser escogidas, todas ellas del área de atención familiar y comunitaria

▶ Los jóvenes galenos tienden a elegir especialidades con una menor carga de guardias y una mejor conciliación

LOCAL



Maó adopta las primeras medidas para el ahorro de agua

Adelanta la comisión de seguimiento del plan de emergencia por sequía. De momento, limita la limpieza de coches. • Página 7

LOCAL • Página 5

Alaior espera que la Sareb mantenga los alquileres de los inquilinos

LOCAL • Página 8

Encuentran en la arena de Binigaus un ánfora de la época romana

LOCAL • Página 8

El Foro Illa del Rei debate y analiza la reindustrialización de Menorca

MIRA



Eclipsis, el rastro del cel en el món talaiòtic. Ps.18 | 19

Un tramo inicial sin adoquines despierta la polémica

▶ Las primeras baldosas colocadas en la plaza **Constitució** crean malestar
▶ El Ayuntamiento de Maó asegura que solo se colocan en esta parte tras cambiar el proyecto **LOCAL** • Página 6



GEMMA ANDREU

Las baldosas debían colocarse junto a Isabel II, pero se cambió de idea. El resto serán adoquines.

DEPORTES

El Ciutadella dirá 'sí' a la Tercera FEB y quiere a Bonmatí

• Página 21



Los juniors del CTT Alaior logran el ascenso a División de Honor

• Página 22

Las gimnastas más jóvenes de la Isla muestran su auge en el Balear 2026

• Página 23